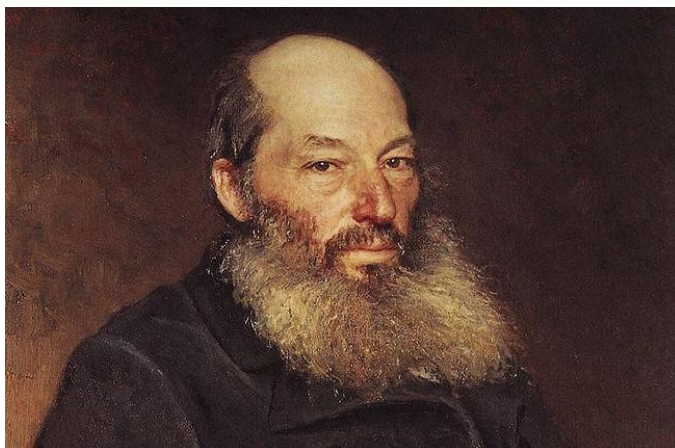


« ПОЭЗИЯ ДУШИ. »



5 декабря 2020 года исполняется 200 лет со дня рождения поэта Афанасия Афанасьевича Фета (1820—1892), переводчика, мемуариста, члена-корреспондента Петербургской академии наук.

Ему принадлежит одно из самых почетных мест в ряду литераторов воспевавших русскую природу. Его стихотворения передают тонкие образы, напевную лирику отчих просторов и пронзительную романтику чувств.

Фет родился в семье небогатого помещика с немецкими корнями, в усадьбе Новосёлки. Как выяснилось позже, брак Афанасия Неофитовича Шеншина с Шарлоттой Фет был незаконным в России, поскольку они обвенчались только после рождения сына, что православная церковь категорически не принимала. Из-за этого юношу лишили привилегий потомственного дворянина. Он стал носить фамилию первого мужа матери — Иоганна Фета. К пятнадцати годам был отдан в частный пансионат и через три года поступил в Московский университет. Учась на словесном факультете, стал пробовать себя на литературном поприще. В 1840 году был издан его сборник «Лирический пантеон», порадовавший читателей искренностью и чистотой.



Мысль вернуть дворянский титул не покидала Афанасия Фета, и он решил поступить на военную службу: офицерский чин давал право на потомственное дворянство. В 1845 году его приняли унтер-офицером в

Орденский кирасирский полк в Херсонской губернии. Через год Фета произвели в корнеты. Будучи переведен в Лейб-гвардию, поэт имеет возможность общаться с Тургеневым, Некрасовым, Гончаровым.

В 1850 году Фет выпускает второй сборник стихов. Эта книга получила много восторженных отзывов от любителей поэзии и критиков. Третий сборник стихов талантливого литератора читателям пришлось ждать долго, книга вышла под редакцией Ивана Тургенева. В 1863 году увидело свет двухтомное собрание сочинений Афанасия Фета.

Можно смело сказать, что вся последующая любовная лирика Фета строилась на воспоминаниях о его страстной любви к Марии Лазич, которая трагически погибла. Образ любимой девушки не оставлял Фета до конца его жизни.

И снится мне, что встала из гроба
Такой же, какой ты с земли отлетела.
И снится, и снится: мы молоды оба,
И ты взглянула, как прежде глядела....



Мария Лазич



Афанасий Фет и Мария Боткина.

В 1856 году Афанасий Фет женится сестре известного врача-Марии Петровне Боткиной и на следующий год выходит в отставку. Он в 1860 году покупает имение Степановка и становится помещиком, где проживает семнадцать лет, лишь изредка наезжая в Москву. Здесь застал его высочайший указ о том, что за ним, наконец, утверждена фамилия Шеншин, со всеми связанными с нею правами. Он стал дворянином.



Усадьба А.Фета в Воробьёвке.

В 1877 году Афанасий Афанасьевич покупает в Курской губернии деревню Воробьевку, где и проводит остаток своей жизни, лишь на зиму уезжая в Москву. Эти годы в отличие от лет, прожитых в Степановке, характерны его возвращением к литературе. Начиная с 1883 года, он издал ряд сборников лирических стихов, объединенных общим названием — «Вечерние огни» (выпуск первый — 1883 год; выпуск второй — 1885 год; Выпуск третий — 1888 год; выпуск четвертый — 1891 год).

Стихи А. Фета — это чистая поэзия, в том контексте, что там нет ни капельки прозы. Фет ограничивал свою поэзию тремя темами: любовь, природа, искусство. Обыкновенно он не воспевал жарких чувств, отчаяния, восторга, высоких мыслей. Нет, он писал о самом простом — о картинах природы, о дожде, о снеге, о море, о горах, о лесе, о звездах, о самых простых движениях души, даже о минутных впечатлениях. Его поэзия радостна и светла, ей присуще чувство света и покоя. Даже о своей загубленной любви он пишет светло и спокойно, хотя его чувство глубоко и свежо, как в первые минуты. До конца жизни Фету не изменила радость, которой проникнуты почти все его стихи.

Афанасий Афанасьевич скончался 3 декабря 1892 года от сердечного приступа, но известно, что сначала он пытался покончить с собой. Исполняя завещание поэта, гроб с его телом из Москвы по железной дороге доставили до станции Отрада, а от станции до села Клеймёнова гроб несли на руках, при этом устлали всю десятикилометровую дорогу еловыми ветками - так люди выразили свою любовь к великому поэту.

ЧИТАЙТЕ КНИГИ А.А.ФЕТА

